

○ 2030 중구 랜드마크 캐릭터 만들기 교육과정

구분	일자	강사명	교 육 주 제	운영장소
1	5/26	장성운	사라지는 중구, 시계탑 중심 원도심을 찾아서	강의(이론), 질의응답
2	6/2	박은선	원도심 어반드로잉 엽서제작 - 캐릭터 5종 사진 선정, 어반드로인 작품 제작	강의, 실습
3	6/9	박은선	캐릭터 연구 및 제작기법 연습 - 좋은 캐릭터 사례 분석, 단순화·의인화 기법 연구, 랜드마크를 캐릭터로 변형하는 연습	강의, 실습
4	6/16	박은선	시계탑 캐릭터 기획 및 제작 - 캐릭터 콘셉트 설정 기본 포즈 1종, 추가 동작 2종 제작	강의, 실습
5	6/23	박은선	북정우체국 캐릭터 제작 -건 물 특징 분석 기본 포즈 1종, 추가 동작 2종 제작	강의, 실습
6	6/30	박은선	삼일회관 캐릭터 제작 - 역사성 반영 콘셉트 기획 기본 포즈 1종, 추가 동작 2종 제작	강의, 실습
7	7/7	박은선	울산초 노거수 캐릭터 제작 - 의인화 표현 연구 기본 포즈 1종, 추가 동작 2종 제작	강의, 실습
8	7/14	박은선	옥골샘 캐릭터 제작 - 우물, 샘의 상징성 반영 기본 포즈 1종, 추가 동작 2종 제작	강의, 실습
9	7/21	박은선	화교학교 캐릭터 제작 - 기본 포즈 1종 추가 동작 2종 제작	강의, 실습
10	8/11	박은선	캐릭터 5종 이모티콘 세트 완성 - 스티커 작업 및 제작	강의, 토론, 실습
11	8/18	박은선	체험굿즈(머그컵) - 전사기에 대해 알아보고 내가 그린 캐릭터 머그컵 전사하기	체험
12	8/25	박은선	체험굿즈(탁상달력 주문형) - 월별 캐릭터 기획, 레이아웃 구성, 출력 및 제본	강의, 토론, 실습

※ 상기 일정 및 내용은 진행 상황에 따라 일부 변동될 수 있습니다.